



C·R·E·A·D

Inicio de actividades 15 de setiembre de 2011

OFERTA DE CURSO EN LÍNEA

CONVERGENCIA ENTRE COGNICIÓN Y TECNOLOGÍAS EN EL DISEÑO Y GESTIÓN DE PROYECTOS DE FORMACIÓN EN LÍNEA: UN MODELO DE DOCENCIA TUTORIAL

FINALIDAD

- Tiende a la realización de un estudio introductorio orientado a la concepción y desarrollo de cursos de enseñanza en línea.
- Procura incorporar la referencia de la cognición humana como fundamentación básica para la producción de aprendizajes significativos y su aplicación en función de la disponibilidad de recursos tecnológicos y comunicacionales que integran el diseño de proyectos a distancia
- Se trata de un curso breve, de tipo general, que posibilitará mayores profundizaciones en la búsqueda de metodologías especializadas para la realización de otros proyectos específicos de formación.

El desarrollo previsto para este Curso trasciende la elaboración de un simple marco teórico. Si bien los contenidos se referirán a los principios cognitivos que regulan la construcción de los aprendizajes en línea -proponiendo alternativas para la didactización del saber, las actividades de aprendizaje y la función tutorial-, la producción de tareas estará siempre referida a su aplicación en situaciones prácticas relacionadas con la propuesta particular de formación que elija cada cursante.

La idea central, entonces, es la de ofrecer un modelo de gestión didáctico de los conocimientos con el fin de concebir y aplicar su concepción e instrumentación proyectándola al mejor uso y aprovechamiento de los recursos telemáticos potencialmente disponibles según las diferentes finalidades de enseñanza.

PÚBLICO AL QUE ESTÁ DIRIGIDO

- Conciernen a todos los comprometidos e interesados en el desarrollo de programas de formación a distancia
- tanto a especialistas en las tecnologías de la información y de la comunicación
- cuanto a los docentes de todas las modalidades y niveles de enseñanza que decidan incursionar en el diseño y la elaboración de cursos en línea.

OBJETO PRODUCTIVO DEL CURSO

Cada participante seleccionará el proyecto de formación que escoge para orientar sus estudios, pues los principios generales deberán ser reelaborados para su aplicación en situaciones concretas.

La interpretación de los contenidos y el desarrollo de las actividades de cada módulo, culminará con la presentación de una *tarea* específica de resolución de una cuestión componente de la concepción total del proyecto seleccionado por cada participante.

Mediante la realización de un Portfolio y el desarrollo de un Coloquio final, se articulará la integración de las partes y se expondrán las conclusiones sobre la propuesta total del proyecto según ha sido secuencialmente elaborada.

DISEÑO CURRICULAR

A. ORGANIZACIÓN DEL SABER

MÓDULO	TEMA	TAREA	TIEMPO
0	Introducción (Videoconferencia sincrónica)		
1	Estructuración del saber y organización de los contenidos	Diseño del plan de estudios	Semana 1 y 2
2	Modelización de los procesos de los aprendizajes	Propuesta de actividades de tratamiento de la información	Semana 3 y 4
3	Actuación tutorial y didáctica cognitiva	Delimitación de recursos de enseñanza y modalidades de comunicación	Semana 5 y 6
4	Seguimiento y validación del rendimiento de los aprendizajes	Modelos de seguimiento y de evaluación de los resultados	Semana 7 y 8
5	Presentación del Portfolio y Coloquio final (Videoconferencia sincrónica)	Autoevaluación del proyecto de formación elaborado -Análisis de congruencia-	Semana 9 y 10

B. LA GESTIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS

MÓDULO	NATURALEZA DEL PROBLEMA A RESOLVER	EJES DE LAS ACTIVIDADES COGNITIVAS A DESARROLLAR
1	Se debe decidir si se propone "navegar" por las informaciones ("cibernética") o si se estructurarán las informaciones.	<ul style="list-style-type: none"> - Las relaciones entre tecnologías de la información y las posibilidades de aprender. - Las condiciones en el aprendizaje exploratorio virtual.
2	Una consecuente definición básica: centración dominante en los contenidos o en las actividades.	<ul style="list-style-type: none"> - Construcción de una modelización de la enseñanza. - La teoría de la acción en los aprendizajes. - Selección de recursos didácticos.
3	Se puede concebir un curso según un criterio de "control de los conocimientos" o como un propósito tendiente a desarrollar el "crecimiento cognitivo".	<ul style="list-style-type: none"> - La mediación docente en función del desarrollo de los aprendizajes. - La no directividad como función tutorial. - Modalidades de intervención docente.
4	La opción entre "ponderar el acierto" o seguir los "procesos del razonamiento".	<ul style="list-style-type: none"> - La evaluación de la competencia cognitiva. - El análisis de congruencia en la medición de los resultados. - Tecnologías de evaluación de los resultados.
5 Portfolio y Coloquio	El análisis de los resultados ¿consiste sólo en verificar la "concordancia" de las informaciones o es posible	<ul style="list-style-type: none"> - Portfolio: autoevaluación de las tareas realizadas. - Síntesis cognitiva: metacognición sobre los

	incursionar en la exploración cualitativa de los sistemas de conocimientos?	aprendizajes. - Análisis de congruencia (Coloquio).
--	---	--

DELIMITACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LAS ESTRUCTURAS MODULARES

Módulo 1. Estructuración del saber y organización de los contenidos

- El diseño de un curso de formación: la secuenciación de problemas y la delimitación de los campos disciplinarios según el objeto.
- Estructuración de los contenidos con el propósito de facilitar la representación del saber y de los sistemas de conocimientos a integrar.
- Concepción de una tecnología integrada para la representación del saber: informática, telemática, telemática, cognitivismo y didáctica.
- Composición de las estructuras modulares.

Módulo 2. Modelización de los procesos de los aprendizajes

- Tecnologías didácticas para ordenar una centralización en los aprendizajes y no en la enseñanza.
- Delimitación de las finalidades de la formación (intencionalidad del proyecto). La “ciencia de la cognición” como soporte de la tecnología de medios. Selección de los medios y recursos para proyectar una teoría de formación.
- Delimitación de los componentes cognitivos que articulará el proyecto de formación. Modelización de procesos de aprendizajes orientados a decidir la elección de los recursos didácticos a emplear.
- Propuesta de actividades de tratamiento de las informaciones ordenadas a la construcción de los aprendizajes. La asignación de tareas como síntesis productivas que expresan los niveles de la competencia cognitiva alcanzados en la instancia de estudios cursada.

Módulo 3. Actuación tutorial y didáctica cognitiva

- Articulación del programa de mediación docente.
- La concepción de una docencia tutorial centrada en el crecimiento cognitivo y no en el control de los aprendizajes. Principio de empatía y de la incondicionalidad positiva del sujeto. No-directividad y mediación docente referida a la construcción de los aprendizajes.
- El estilo de la comunicación en la docencia cognitiva: diálogo mayéutico y la devolución de preguntas.
- El seguimiento de los ritmos de los aprendizajes: valoración del esfuerzo y recordatorio de las obligaciones de cursado. Un intimismo no terapéutico en el diálogo electrónico: la consideración de la inteligencia emocional y la contextualización existencial del sujeto. El registro documental de las actuaciones tutoriales.

Módulo 4. Seguimiento y validación del rendimiento de los aprendizajes

El sujeto valorado en sus conclusiones productivas en función de la entrega de la tarea dispuesta para cada estructura modular. Seguimiento de los estadios progresivos de construcción del sistema de conocimientos. Optimización de las intervenciones de mediación referidas a la representación de los modelos mentales que manifiesta el cursante.

El tutor como garante de la congruencia cognitiva. Exploración de los comportamientos intelectuales a partir de las representaciones semánticas que brindan en sus respuestas los participantes. Metodología de la comunicación tendiente al descubrimiento del error.

Módulo 5. Presentación del Portfolio y Coloquio final

El Portfolio como técnica para evaluar el aprendizaje por problemas y proyectos: la metacognición como instrumento de autoevaluación de la competencia cognitiva lograda. La construcción de grillas de notación.

El Coloquio final que convierte al examen en una comprobación de la síntesis mental producida y en un acto de aprendizaje de cierre.

METODOLOGÍA DE CURSADO

El Curso se ofrece totalmente bajo la modalidad de la enseñanza en línea, según un régimen académico de *estudios regulares*, es decir, la inscripción supone la aceptación de una dedicación ordenada en una cohorte de participantes con fecha determinada de inicio y de terminación de las actividades.

El horario de los estudios lo decide cada cursante según su propia disponibilidad de tiempos. Es posible constituir grupos de trabajos para interactuar en el tratamiento de las informaciones y en la producción de tareas.

El Portfolio y Coloquio final deberán realizarse mediante presentaciones y comunicaciones estrictamente individuales.

El envío de cuestiones, la formulación de tareas, el intercambio de puntos de vista y las correspondientes respuestas se efectuarán mediante el empleo del correo electrónico.

Las *videoconferencias sincrónicas* -de apertura y cierre del Curso- se realizarán en horarios prefijados.

COMPOSICIÓN DE LAS ESTRUCTURAS MODULARES

Articulación de los módulos del Curso

1. Videoconferencia del docente

La exposición queda centrada en la delimitación del tema, la naturaleza del problema a resolver, la intencionalidad de la formación y el significado de las actividades a realizar para concluir satisfactoriamente con la entrega de la tarea.

2. Planteo del problema a resolver

Se define en este ítem el obstáculo conceptual a superar y el conflicto cognitivo a solucionar, en tanto motivación para el estudio y proyección hacia la realización de la tarea.

3. Indicadores de contenidos

Esquema macroestructural de “representación del saber”: elenco de temas a tratar para reconocer la organización del sistema de conocimientos a adquirir.

4. Temas de estudio

Exposición metódica de informaciones necesarias para la resolución de la tarea. Contenidos disciplinarios con desarrollos temáticos estructurados que contienen las referencias y datos necesarios vinculados con la solución del problema.

5. Actividades de tratamiento de la información

Espacio que se plantea para facilitar el itinerario cognitivo y que propone búsquedas inventivas y consignas para analizar los contenidos mediante la realización de operaciones complejas de razonamiento. Su intención es la de orientar la realización de la tarea.

6. La presentación de la tarea

La exigencia de producción de un pensamiento práctico original -aplicable en situaciones escolares o académicas reales- requiere expresar la competencia cognitiva alcanzada en una síntesis conclusiva que cierra el desarrollo de la estructura modular.

Para ello se proponen consignas abiertas que requieren formatear las respuestas con la exposición de juicios sintéticos mediante los cuales resulta posible indagar la composición de los sistemas de conocimientos y la complejidad de los modelos mentales elaborados.

CARGA ACADÉMICA Y DURACIÓN DE LOS ESTUDIOS

El desarrollo del Curso supone la obligación de estudio de 5 estructuras modulares -incluido el desarrollo del Coloquio final-, con la presentación de las correspondientes tareas durante 4 semanas sucesivas con una 5ª. semana que deberá dedicarse a la presentación del Portfolio y a la realización del Coloquio final.

ESQUEMA VALORATIVO DE LA CARGA ACADÉMICA ASIGNACIÓN DE HORAS

Módulo	Seguimiento de las actividades docentes	Dedicación al estudio individual y producción de tareas	Total de horas
0	2	2	4
1	14	18	32
2	14	18	32
3	14	18	32
4	14	18	32
5	14	32	46
Coloquio			
Videoconferencia (cierre)	2	---	2
Carga total del Curso			180

- Como el Curso se desarrolla en 10 semanas, supone una dedicación de 18 horas semanales.

LA PRESENTACIÓN DEL PORTFOLIO Y LA REALIZACIÓN DEL COLOQUIO

Al concluir con la producción del Módulo N° 4, cada participante -en forma individual- deberá revisar el contenido de los trabajos presentados a los efectos de autoevaluar su propio rendimiento a partir de componer su carpeta de conclusiones, revisar su producción y elegir entre alternativas para explicarla.

Una *síntesis final* destinada a la integración del *proyecto elaborado*, se logrará mediante el intercambio de comentarios sobre los procesos de exploración del “pensamiento sobre el propio pensamiento”, materia del Coloquio y de la entrega final.

La aprobación del Coloquio significará la culminación satisfactoria y el egreso del Curso.

EJERCICIO DE LA DOCENCIA TUTORIAL

Supone el mantenimiento de una comunicación de apoyo y facilitación, el seguimiento metódico de la competencia cognitiva puesta de manifiesto en el cumplimiento de las tareas y la expresión de comentarios sobre los niveles de complejidad y de calidad de los sistemas de conocimientos adquiridos.

El tutor no guiará a los participantes hacia la producción de un resultado predeterminado, sino que procurará explorar la organización cognitiva puesta de manifiesto en las conclusiones remitidas, para que cada cursante pueda avanzar hacia el “próximo paso” a los efectos de integrar una síntesis conclusiva que pasará a ser analizada en su consistencia con la presentación del Portfolio y la realización del Coloquio final.

ARANCELES

El costo para la matriculación individual en este Curso está fijado en:

No socios CREAD	Socios CREAD
US\$ 400.-	US\$ 350.-

SEMBLANZA DEL INSTRUCTOR

El profesor Ricardo P. Bruera es oriundo de Argentina y ha ejercido una docencia activa en todos los niveles de enseñanza. Se autodefine como “didacta”. Fundó y dirigió el Instituto Rosario de Investigaciones en Ciencias de la Educación (IRICE), dependiente de la Universidad Nacional de Rosario y del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Dirige actualmente el Centro de Didáctica Experimental del Colegio Rosario -Escuela piloto-, que produce estudios aplicados a la enseñanza y desarrolla cursos especiales para directivos y docentes.

Completó su especialización didáctica en distintos centros internacionales dirigidos por prestigiosas personalidades de la enseñanza:

1. En Roma, con el director del Instituto de la Unesco de Villa Frascati, Giovanni Gozzer, *Epistemología didáctica*, Cfr. “*Coloquios con Gozzer*”, Comisión Asesora de Ciencias de la Educación, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Buenos Aires, Argentina, 1979.
2. En Berna, Suiza, en el Abteilung Pädagogische Psychologie, Universität, Bern. *Metodología didáctica y procesos cognitivos del aprendizaje*.
3. En Liège, Bélgica, Laboratoire de Pédagogie Expérimentale de l'Université de Liège, dirigido por Gilbert De Landsheere. *Metodologías y tecnología de la evaluación de los aprendizajes*.
4. En Toulouse, Francia, Faculté de Sciences de l'Éducation de l'Université de Toulouse Le Mirail, Cátedra de Louis Not. *Psicodidáctica de la construcción de los aprendizajes*.

Realizó residencias de estudio en el CIRADE de l'Université de Québec a Montréal, en la Facultad de Sciences de l'Éducation de l'Université de Laval (Sainte Foy) y, en relación con la didáctica de la medicina, en la Faculté de Médecine de l'Université Victor Segalen de Bordeaux (Francia) y en la Faculté de Médecine de l'Université de Sherbrooke (Canadá).

Ha sido miembro de diferentes instituciones académicas, tales como la World Association for Educational Research -cuyo Comité Ejecutivo integró durante una década-; la Association pour la Recherche Cognitive (ARC), París; la Sociedad Española de Pedagogía.

En la década del 70 fue Secretario Ejecutivo de la Asociación Latinoamericana de Educación Radiofónica (ALER), dedicada a la alfabetización por radio de las poblaciones indígenas y campesinas de América Latina. En los comienzos de los años 80 fue representante del CONICET en el Programa a distancia para el mejoramiento de las ciencias (PROMEC), destinado a la formación de profesores de la Escuela Media argentina.

Entre sus principales publicaciones figuran *La Matemática -teoría de la enseñanza y ciencia de la educación-*, Ediciones Matemática, Rosario, 1982. *La didáctica como ciencia cognitiva*, Ediciones CEDIE, Rosario, 1996 (520 págs.). *La evaluación institucional*, Centro de Didáctica Experimental, Rosario, 1992. *Manual de didáctica de la medicina*, Editorial Científica Universitaria, Córdoba, 2008. (840 págs.).

Desde hace más de doce años se ha especializado en los temas de la formación médica como director de la Carrera Docente del Instituto Universitario de Ciencias de la Salud de la Fundación H. A. Barceló de Buenos Aires. Complementariamente, pertenece a la Société Internationale Francophone d'Éducation Médicale (SIFEM) y a la Società Italiana di Pedagogia Medica (SIPeM). Integra el Comité Editorial de la

Revista *Pédagogie Médicale* y ha publicado artículos en la Revista *Tutor -Attualità, Proposte e Ricerche per l'Educazione nelle Scienze Della Salute-*.

Ha tratado temas de la formación a distancia en: *Telemedicina e Tratamento didattico dell'informazione scientifica in Programmi di Formazione continua*, Rays International Journal of Radiological Sciences, Vol. 24 – N° 4 – Ottobre-Dicembre 1999, Il Pensiero Scientifico Editore, Roma. *La formazione permanente e a distanza: un'esigenza dei nostri tempi*. Workshop: *Telematica e Formazione Permanente. Una sfida per il Nuovo Millenio*. Università Cattolica del Sacro Cuore. Facoltà di Medicina. Roma, ottobre 2000. *Maqueta cognitiva del Curso de Didáctica Universitaria*, Congreso del CREAD, Antofagasta, Chile, 2006. *Enseñanza a distancia y cognitivismo: un desafío de eficacia*, XII CREAD MERCOSUR/SUL: Congreso Internacional de Educación a Distancia, Rio de Janeiro, Brasil, octubre 2008. *Un modelo de didáctica cognitiva según está siendo desarrollado en el "Curso en línea de docencia en las áreas de la salud" (IUCS-CREAD): experiencias de formación y gestión tutorial de los aprendizajes*. VI Congreso Internacional sobre Tecnologías de la Información, Comunicación y Educación a Distancia (CITICED 2009-VI CREAD CARIBE). Agosto 2009.

Ha producido y dirige el *Curso en línea de docencia en las áreas de la salud* copatrocinado por el IUCS y el CREAD, del que participan docentes de Facultades de Medicina de distintos países latinoamericanos.





Consortio-Red de Educación a Distancia (CREAD)

Inicio de las actividades: 15 de setiembre de 2011

SOLICITUD DE ADMISIÓN

CONVERGENCIA ENTRE COGNICIÓN Y TECNOLOGÍAS EN EL DISEÑO Y GESTIÓN DE PROYECTOS DE FORMACIÓN EN LÍNEA: UN MODELO DE DOCENCIA TUTORIAL

1. DATOS GENERALES

.....
Apellidos

.....
Nombres

.....
Fecha de nacimiento

.....
Lugar de nacimiento (país, provincia y localidad)

.....
Nacionalidad

.....
Tipo de Documento

.....
Nº de Documento

.....
Emitido por

1.1. DOMICILIO PARTICULAR

.....
Calle

.....
Nº

.....
Piso

.....
Depto.

.....
País

.....
Provincia

.....
Localidad

.....
Código Postal

(.....) (.....)
Teléfono (código nacional, código local, nº)

(.....)
Móvil (código, nº)

Correo electrónico:
Indispensable

1.2. REFERENCIAS DOCENTES

.....
Institución a la que pertenece

País	Provincia	Localidad	Teléfono
.....			
Función y actividad en la que se desempeña			
.....			
Especialidad en la que proyecta aplicar el programa de formación			
.....			
Título provisorio para designar su proyecto			

2. ESTUDIOS CURSADOS

2.1. ESTUDIOS DE GRADO

Institución:

País: Provincia: Localidad:

Carrera:

Año de inicio: Año finalización: Promedio:

Título obtenido: N° Matrícula:

CONDICIONES DE PAGO (US \$)

	No socios CREAD	Socios CREAD*
Pago total del Curso por adelantado (al presentar la Ficha de Inscripción)	US \$ 400.-	US \$ 350.-

* Se considerarán afiliados al CREAD a los miembros individuales y a todo el personal de las instituciones miembro.

PROCEDIMIENTO DE PAGO (POR FAVOR MARQUE UNO DE ELLOS)

Cheque u otro instrumento equivalente por US \$ _____ a nombre del CREAD

Transferencia bancaria por US \$ _____, a la cuenta corriente del CREAD que se describe a continuación:

Citizens Bank
Central Region
1248 South Atherton Street
State College PA 16801 USA

- Número de la cuenta corriente: 6100016293

- Número identificador del Banco: 036076150

Swift: CTZ1US33

Enviar recibo a:

Email: pjean@nsu.nova.edu

